

Quy mô Chủ đề, dựa trên Common Core State Standards, cung cấp giáo viên và học sinh lớp năm của Các Trường Công Lập Des Moines với sự tiên bộ và mục đích học tập rõ ràng. Với hy vọng cung cấp một sự hiểu biết rõ ràng hơn về những gì học sinh sẽ được học tập và làm trong suốt năm học lớp **năm** trong lĩnh vực văn học, chúng tôi **cung cấp** tài liệu giải thích này. Tài liệu này cũng sẽ có ích khi điều hướng **phiếu điểm, như** mỗi học sinh sẽ nhận được điểm đại diện cho trình độ thông thạo **về** mỗi **thang** chủ đề. (Nếu một quy mô chủ đề vẫn chưa được dạy, sẽ không có điểm được chỉ định.)

Đề tài: Văn Học Yêu Cầu Học Sinh Biết Và Có Thể Làm Gì

Đề tài: Đặt câu hỏi, suy luận, và Giải thích	
<ul style="list-style-type: none"> Học sinh giải thích các sự kiện của câu chuyện hoặc những gì bài thơ nói sử dụng dẫn chứng cụ thể, chính xác trực tiếp từ văn bản. Cung cấp dẫn chứng từ văn bản để hỗ trợ các kết luận. (Văn chương) 	<ul style="list-style-type: none"> Học sinh giải thích những gì về văn bản, sử dụng dẫn chứng cụ thể, chính xác trực tiếp từ văn bản. Cung cấp dẫn chứng từ văn bản để hỗ trợ các kết luận. (Văn bản Thông tin)
Đề tài: Chủ đề & Trung tâm Ý tưởng	
<ul style="list-style-type: none"> Sau khi thiết lập ý nghĩa rõ ràng của bản văn, học sinh xác định chủ đề, xác định các ý tưởng chính, đặc biệt là cách nhân vật đối phó với những thử thách trong câu chuyện và bộ phim, hoặc làm thế nào diễn giả trong một bài thơ phản ánh trên một chủ đề. Học sinh tóm tắt bản văn (Văn chương) 	<ul style="list-style-type: none"> Sau khi thiết lập ý nghĩa rõ ràng của văn bản, học sinh xác định hai hoặc nhiều hơn những ý tưởng trọng tâm trong văn bản, kiểm tra cách chúng được hỗ trợ thông qua các chi tiết cụ thể. Học sinh tóm tắt bản văn. (Tiêu đề Thông tin)
Đề tài: Các yếu tố Câu chuyện	
<ul style="list-style-type: none"> Học sinh đọc cho mối tương tác giữa nhân vật, bối cảnh, hoặc các sự kiện trong một câu chuyện hay kịch so sánh và tương phản hai hoặc nhiều hơn những điều trên, sử dụng các chi tiết chính từ văn bản. (Văn chương) 	
Đề tài: Làm Kết nối trong một Văn bản	
	<ul style="list-style-type: none"> Học sinh đọc thông tin về các mối quan hệ giữa hai hoặc nhiều người, sự kiện, ý tưởng, hay khái niệm đầu tiên xác định con người, sự kiện, ý tưởng, hay khái niệm đóng một vai trò ảnh hưởng. Sau đó học sinh đọc các văn bản gần giống như một nhà khoa học sẽ quan sát thí nghiệm, quan sát nhiều loại người, sự kiện, ý tưởng, hay khái niệm ảnh hưởng lẫn nhau theo thời gian như thế nào. (Tiêu đề Thông tin)
Đề tài: Cấu trúc & Tính năng của Văn bản	
<ul style="list-style-type: none"> Học sinh chia nhỏ cấu trúc của một văn bản để giải thích làm thế nào một loạt các chương, cảnh, hoặc các khổ thơ được sắp xếp và đóng góp vào sự phát triển của văn bản. (Văn chương) 	<ul style="list-style-type: none"> Học sinh chia nhỏ cấu trúc của một văn bản để so sánh và tương phản, ý tưởng, khái niệm, hoặc các thông tin của các sự kiện trong hai hoặc nhiều văn bản, lưu ý các mẫu như niên đại, nguyên nhân / tác dụng, hoặc các vấn đề / giải pháp. (Tiêu đề Thông tin)

Đề tài: Quan điểm / Mục đích	
<ul style="list-style-type: none"> Xác định các quan điểm của người kể chuyện hay diễn giả trong văn bản và diễn tả như thế nào quan điểm này ảnh hưởng đến mô tả các sự kiện. (Văn chương) 	<ul style="list-style-type: none"> Xác định quan điểm của nhiều tài khoản của cùng sự kiện hoặc cùng một chủ đề và phân tích những điểm tương đồng và khác biệt mà chúng đại diện. (Tiêu đề Thông tin)
Đề tài: Nguồn thông tin	
<p>Học sinh kiểm tra bài thuyết trình trực quan hoặc các yếu tố đa phương tiện - hoạt hình, video, tiểu thuyết đồ họa, thuyết trình đa phương tiện của một mảnh văn tưởng tượng, câu chuyện dân gian, huyền thoại, hoặc bài thơ. Chúng phân tích cách thức thuyết trình thay đổi hoặc tăng cường ý nghĩa, giai điệu, hoặc vẻ đẹp của văn viết. (Văn chương)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Học sinh tìm câu trả lời cho một câu hỏi hoặc tìm giải pháp cho một vấn đề bằng cách rút thông tin từ nhiều nguồn in hoặc kỹ thuật số và kiến thức của chúng về làm thế nào để xác định những gì họ cần một cách hiệu quả. (Tiêu đề Thông tin)
Đề tài: Lý do & Bằng chứng	
	<ul style="list-style-type: none"> Học sinh kiểm tra làm thế nào một tác giả cung cấp lý do và bằng chứng để hỗ trợ các điểm quan trọng trong một văn bản, sau đó xác định được lý do hay bằng chứng hỗ trợ những ý tưởng hay điểm. (Tiêu đề Thông tin)
Đề tài: So sánh Văn học	
<ul style="list-style-type: none"> Học sinh đọc các câu chuyện khác nhau trong cùng thể loại - bí ẩn, cuộc phiêu lưu, giả tưởng - để so sánh và đối chiếu các cách tiếp cận của chúng đến các chủ đề tương tự. (Văn chương) 	
Đề tài: Làm Việc với Nhiều Nguồn	
	<ul style="list-style-type: none"> Học sinh kiểm tra một số văn bản về cùng một chủ đề để tích hợp các thông tin và áp dụng nó dưới dạng văn bản hoặc nói để chứng minh kiến thức. (Tiêu đề Thông tin)
Đề tài: Thấu hiểu & Thành thạo của Đọc	
<p>Học sinh chứng minh chúng có khả năng đọc văn bản ở 845-961 Cấp Lexile (Thông thạo)</p> <ul style="list-style-type: none"> Đọc với đủ độ chính xác và lưu loát để hỗ trợ hiểu biết. Đến cuối năm, đọc và hiểu văn học, bao gồm những câu chuyện, các bộ phim, và thơ ca, của dãy văn phức tạp đọc lập và thành thạo ở cấp cao của cuối lớp 4-5. (Văn chương) Đến cuối năm, đọc và hiểu các văn bản thông tin, bao gồm cả lịch sử / xã hội học, khoa học, và văn bản kỹ thuật, của dãy văn phức tạp đọc lập và thành thạo ở cấp cao của cuối lớp 4-5. (Tiêu đề Thông tin) 	

* Phỏng theo *The Common Core Companion: The Standards Decoded, Lớp 3-5* bởi Leslie Bauman và Jim Burke (2014).